

Mille livres par an



Depuis près de dix ans, Élodie Varrin est responsable de la bibliothèque communale. Elle évoque les coulisses de l'institution.



Ses deux coups de cœur



Dorothée de Monfreid LE PLUS GROS CADEAU DU MONDE

On les adore, les toutous imaginés par Dorothée de Monfreid. La veille de Noël, Jane, Pedro, Omar, Micha, Nono, Alex, Kaki, Zaza et Popov font leur liste au Père Noël, chacun y allant de son idée la plus farfelue. Mais le matin, ils ne reçoivent qu'un seul paquet... qui pourtant devrait bien contenter tout ce petit monde. Un album tout en couleurs, pour les tout-petits, qui invite à l'observation et fera travailler leur imagination tout en s'amusant. Dès 2 ans.

L'école des Loisirs, 2016



Della Owens LÀ OÙ CHANTENT LES ÉCREVISSES

Le roman qui a mis d'accord toute l'équipe de la bibliothèque. Notre coup de cœur de cette fin d'année. On y suit la destinée de Kya, abandonnée par sa famille dans un marais de Caroline du Nord, qui va devoir survivre et faire son chemin en ne comptant que sur elle-même. Un sublime roman qui mêle enquête policière et ode à la nature, à la fois palpitant, plein de poésie et de sensualité.

Seuil, 2020

Élodie Varrin, les habitués de la bibliothèque ne vous connaissent pas forcément...

Oui, quand ils viennent ils ont à faire aux bénévoles. Moi je suis là lorsque la bibliothèque est fermée, pour gérer l'administration, les acquisitions, etc. Je suis à ce poste, qui m'occupe à 50%, depuis mai 2011.

Qu'est-ce que l'on trouve dans cette bibliothèque ?

Notre ligne est de proposer des livres actuels, dans l'air du temps. Nous ne sommes pas une bibliothèque patrimoniale. Nous nous adressons à un large public, très familial, et ne cherchons donc pas la spécialisation; même pour ce qui ne relève pas de la fiction, cela doit toujours être accessible.

Pour les acquisitions, cela signifie que vous devez être à la pointe.

En effet, mais il est facile de se tenir au courant avec les réseaux sociaux, les blogs littéraires, la presse spécialisée et les visites régulières en librairie. Sur cette base, je fais mes achats, je rem-

plis mon petit panier. Les romans, documentaires, DVD, livres enfants sont ce que j'achète le plus: en moyenne, mille documents par an. Mais il faut savoir que j'en élimine autant: c'est un fonds qui évolue constamment, qui est vivant. Dans le jargon bibliothécaire, on appelle ça le désherbage.

Quels sont vos projets? Bientôt que des livres électroniques à Lutry ?

Non (*rires*)! Nous avons un public pour cela, mais encore bien minoritaire, et dont vous serez peut-être étonné de savoir qu'il s'agit surtout de personnes de plus de 50 ans. À part ça, j'aimerais bien ajouter une plage d'ouverture du prêt et fluidifier ainsi la fréquentation. Et j'espère relancer divers projets d'animations comme la nuit du conte, dès que la situation sanitaire le permettra. J'aimerais aussi développer une offre pour enfants « dys » (dyslexie, etc.).

📷 @biblio_lutry

🌐 lutry.ch/bibliotheque-communale