

Un nouvel ouvrage conte la vigne et les écoles

Lutry

La série historique qui documente le passé de la ville s'enrichit d'un tome V. Un travail de dix ans aéré de 650 photos.

L'œuvre n'aurait pas d'équivalent dans le canton de Vaud. La série de livres intitulée «Histoire de Lutry», démarrée il y a plus de trente ans, vient d'être enrichie d'un tome V. L'ouvrage est disponible à l'administration communale depuis le 7 avril. Comme les deux précédents, il a été composé par l'historien Louis-Daniel Perret et l'archiviste communal Henri-Louis Guignard. Ce tome traite de la vigne, des abbayes et des écoles. «Cinq volumes, c'est magnifique. Je crois vraiment qu'aucune autre commune vaudoise n'a financé un tel travail», s'enthousiasme Henri-Louis Guignard.

Beaucoup d'énergie

«Histoire de Lutry», ce sont des centaines d'heures de recherches iconographiques et historiques, dans les riches archives communales mais aussi aux archives cantonales vaudoises, fribourgeoises, bernoises. «Il faut environ dix ans et beaucoup d'énergie pour donner naissance à un tel ouvrage. Le tome IV a été publié en 2011 et les précédents en 1990, 1991 et 2000.» Les deux premiers ont été rédigés par le professeur Marcel Grandjean, aidé de sept étudiants, et sont consacrés aux arts et monuments. Le troisième s'intéresse au régime bernois et le quatrième à la vie politique et sociale des Lutryens entre 1799 et 1918.

«Dans ce tome V, riche de 650

photos, nous évoquons l'histoire du domaine viticole du Daley et la vie des vigneron-tâcherons puis les abbayes et les parties de tir encouragées par les Bernois, détaille l'archiviste et ancien secrétaire municipal. Nous revenons aussi sur l'enseignement public depuis la première école connue, en 1401, tout en parlant de la vie des régents et des enfants. Finalement, nous abordons la drôle d'histoire de la route cantonale jusqu'au tracé d'aujourd'hui.»

S'il y a «largement assez de matière pour continuer la série», le tome V pourrait être le dernier sous cette forme. Une autre formule est envisagée, peut-être à travers des cahiers, plus fréquents mais moins volumineux. «Il faudrait évoquer le prieuré ou les sociétés locales. Mais rien n'est prévu à court terme», indique Henri-Louis Guignard.

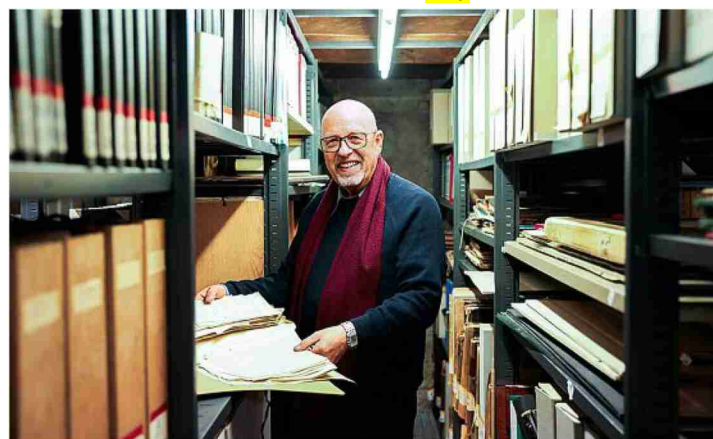
«C'est un bouquin

à trois vitesses. On peut ne regarder que les illustrations et les légendes, parcourir les textes courts ou lire l'intégralité.»

Henri-Louis Guignard,
coauteur

Celui qui a aussi réalisé des monographies sur Aigle ou encore Olon-Villars explique que le livre a été conçu pour plaire au plus grand nombre. «C'est un bouquin à trois vitesses. Il est possible de ne regarder que les illustrations et les légendes, de parcourir uniquement les textes courts ou de lire l'intégralité. Cette formule plaît aux gens, elle permet d'avoir des livres rythmés.»

Rappelons que c'est la Ville qui finance cette série. En 2021, un crédit de 165'000 francs avait été accordé par le Conseil communal pour la parution de ce tome V. **Romarc Haddou**
www.lutry.ch/livres



Henri-Louis Guignard, actuel archiviste communal de Lutry, a composé ce nouvel ouvrage avec l'historien Louis-Daniel Perret. PETAR MITROVIC